

PLANO DE ESTUDOS

TURMA: **1º PERÍODO**

PROFESSORA: **ALESSANDRA ROMANELLI**



“CANTAREI, ETERNAMENTE, AS BONDADES DO SENHOR.” (SL 88)

DIA DA SEMANA	PROPOSTAS			
ORGANIZAR O MATERIAL NECESSÁRIO PARA O DIA. ACESSAR A PLATAFORMA TEAMS.				
ACOLHIDA E ORAÇÃO.				
SEGUNDA-FEIRA 26/04 ENCONTRO ON-LINE	“Pequeno Cientista” Apresentação das experiências.	“Registro de experiência” Laboratório: Escolher uma das experiências apresentadas e registrar, através de desenho, o que aprendeu. Materiais: lápis de cor e folha sulfite.	“Escuta e ação” Laboratório: jogo de atenção. Material: 1 bolinha (pode ser de meia).	
TERÇA-FEIRA 27/04	“Amiga da horta: Aranha”	“Amiga da horta - minhoca”	“Hora da história: Teremók, a cabaninha”.	“Movimento Musical indígena”

	<p>Laboratório: contagem e comparação (maior quantidade e menor quantidade).</p> <p>Material: Livro Módulo 1, página 48.</p>	<p>Laboratório: curiosidades sobre a minhoca, letra inicial e final, som das letras e colagem.</p> <p>Materiais: Livro Módulo 1, página 49, tarja da minhoca e barbante.</p>	<p>Laboratório: escuta de história, interpretação e registro.</p> <p>https://app.souionica.com.br/public-viewer/a31b4300-00a8-11ea-90d4-bd0df573e3ad 6 minutos e 38 segundos. ou http://ftd.li/4am1oed02</p> <p>Materiais: Livro Módulo 1, página 50 e Livro de Registro do Aluno, página 10.</p>	<p>Laboratório: Criar passos para a música indígena, acompanhando o ritmo e desenhar a dança.</p> <p>Material: Livro Módulo 1, página 92.</p>
<p>QUARTA-FEIRA 28/04 ENCONTRO ON-LINE</p>				
	<p>“Picture card”</p> <p>Laboratório: falar, em inglês, o nome de cada animal mostrado no cartão.</p>	<p>“As histórias da mata: Região Sul”</p> <p>Laboratório: observar a imagem dos seres fantásticos, levantar hipóteses e falar sobre preparação de chás como medicina alternativa, contar a lenda da erva-mate da região Sul (localizar no mapa da Agenda, página 375) e colar a sequência da história na ordem correta dos fatos.</p>	<p>“Bailando com bexiga”</p> <p>Laboratório: jogar a bexiga para cima, realizar movimentos com o corpo, mas sem perder a bexiga de vista (coordenação visomotora).</p> <p>Materiais: 1 bexiga e 1 pente de ovo ou tampa de caixa.</p>	

		Materiais: Livro Módulo 1 , páginas 51, 52 , adesivos da página 154 , lápis de cor e grafite e Agenda Escolar.		
QUINTA-FEIRA 29/04				
	<p>“Erva-mate”</p> <p>Laboratório: trabalhar com legenda através da observação da composição da palavra erva-mate, contagem, associação de quantidade e grandeza (maior e menor quantidade).</p> <p>Material: Livro Módulo 1, páginas 54, 154 (adesivos) e 55.</p>	<p>“Conto da região Sudeste: O gavião e a Raposa”</p> <p>Laboratório: conhecer a narrativa da região Sudeste (localizar a região no mapa da Agenda, p. 375), levantar hipóteses e colagem de adesivo dos animais nas frases ditas por eles.</p> <p>Material: Livro Módulo 1, páginas 56 e 155 (adesivos) e Agenda Escolar.</p>	<p>Movimento: “De olhos vendados”</p> <p>Laboratório: vendar os olhos e tentar pegar os objetos solicitados.</p> <p>Materiais: garrafinha, rolinhos de papel, cola, lápis, tesoura, livro, bolinha e um brinquedo.</p>	<p>Ensino Religioso: “Meus olhos”</p> <p>Laboratório: falar da importância dos olhos e propor olhar pela janela de algum cômodo da casa e desenhar o que os olhos puderam ver.</p> <p>Material: livro de Ensino Religioso, página 8.</p>
SEXTA-FEIRA 30/04 ENCONTRO ON-LINE				
	<p>“Atividade prática – Direção do som”.</p> <p>Laboratório: atividade de movimento – direção do som.</p>	<p>“Dramatização: O gavião e a raposa”</p> <p>Laboratório: Propor que cada criança escolha o personagem que deseja dramatizar e reproduzir a sua fala de maneira espontânea.</p>	<p>“Aponte o que ouviu”</p> <p>Laboratório: trabalhar a concentração.</p> <p>Material: o próprio corpo.</p>	

Material: uma bandeira de papel, presa em um palito.

Trabalhar a letra inicial de cada bichinho da narrativa através de um labirinto.

Material: Livro **Módulo 1**, página **57**.